

## **SS 1997, Universität Göttingen**

### **Die Welt der Aborigines: Kultur und Lebensweise, Verwandtschaft und Religion (Blockseminar)**

Die Veranstaltung soll einen Überblick über die Kultur der australischen Ureinwohner vermitteln. Neben einführenden Themen wie Besiedlung (incl. der neuesten archäologischen Erkenntnisse) sowie Lebensweise und Lebensführung der ehemaligen Jäger und Sammlerinnen werden zentrale Themen der Aboriginal Studies wie Religion und Weltanschauung, Verwandtschaft und Gesellschaftsstruktur, Landverständnis und Landrechtssituation sowie die Probleme des Kulturwandels erörtert. Auch Geschichte und heutiger Erkenntnisstand der Frauenforschung werden behandelt. Begleitend zu den Blockveranstaltungen können in lockerer Folge kurze Video- und Fernsehfilme zum Thema angesehen werden.

1) Einführung: Literatur, Referate, Film etc.

Referate:

- 2) Archäologie und Besiedlungsgeschichte
- 3) Wirtschaftsform und Lebensweise, materielle Kultur
- 4) Religion A: Traumzeit, orale Mythologien, „Songlines“
- 5) Religion B: Australischer Totemismus und Totems
- 6) Landverständnis und Landrechte
- 7) Sozialstruktur A: Horde/band, Clan, Moieties, „Stamm“
- 8) Sozialstruktur B: kinship systems, Totems, Heiratsklassen
- 9) Gender Studies und Geschlechterbeziehungen
- 10) Kunst
- 11) Akkulturation: Kulturkontakt und Missionierung
- 12) Heutige Probleme: kulturell und politisch
- 13) Abschlußdiskussion, Film

## Literatur

(Auflistung nach Rangfolge)

### Nachschlagewerke:

David Horton (General Editor) (1994). Encyclopaedia of Aboriginal Australia. Aboriginal and Torres Strait Islander History, Society and Culture. 2 Bde. Canberra: Aboriginal Studies Press for the AIATSIS.

Tindale, Norman B. (1974). Aboriginal Tribes of Australia. Their Terrain, Environmental Controls, Distribution, Limits, and Proper Names. 2 Bde. Mit Kartenteil „Tribal boundaries in Aboriginal Australia“. Berkeley: University of California Press.

Greenway, John (1963). Bibliography of the Australian Aborigines and the Native People of Torres Strait to 1959. Sydney.

Herrmann, Ferdinand (1967). Völkerkunde Australiens. Mannheim.

Lamping, Heinrich (1985). Länderkunde Australiens. Stuttgart: Klett Länderprofile.

### Zeitschriften:

**Oceania** Journal devoted to the study of the native peoples of Australia, New Guinea and the islands of the Pacific Ocean. Australian National Research Council, Sydney.

**Australian Aboriginal Studies** Monatszeitschrift des „Australian Institute of Aboriginal and Torres Strait Islanders Studies“, Canberra.

**Anthropological Forum** An International Journal of Social and Cultural Anthropology and Comparative Sociology. Department of Anthropology, University of Western Australia, Perth.

**Mankind** Official Journal of the Anthropological Societies of Australia. Jetzt:  
**The Australian Journal of Anthropology**. Anthropological Society of NSW, Department of Anthropology, University of Sydney.

### Bücher zum Einlesen:

Chatwin, Bruce (1990). Traumpfade (1987 „The songlines“)

Berndt, Catherine H. & Ronald M. (Hg.) (1964/77). The World of the First Australians. An Introduction to the traditional life of the Australian Aborigines. Sydney: Angus & Robertson.

Morgan, Sally (1991). Ich hörte den Vogel rufen. Berlin: Orlando Frauenverlag.  
(1987 „My Place“)

## Literaturliste für die Referate

### **zu 2: Archäologie und Besiedlungsgeschichte**

Blainley, Geoffrey (1975). Triumph of the Nomads. A history of Ancient Australia. Melbourne: Macmillian.

Flood, Josephine (1983). Archaeology of the Dreamtime. Sydney, London: Collins.

(1990). The Riches of Ancient Australia: A Journey into Prehistory. St. Lucia: University of Queensland Press, St. Lucia.

Horton, David (1991). Recovering the tracks. The story of Australian Archaeology. Canberra: Aboriginal Studies Press.

Mulvaney, Derek J. (1969/75). The prehistory of Australia. Penguin London, Australien.

Zeitungsausschnitte (aus dem *Bulletin der Deutsch Pazifischen Gesellschaft* und dem *Spiegel*) sowie Artikel in *Antiquity* (12/1996) über neue Funde in Australien, die bis zu 176 000 Jahre zurückreichen.

### **Zu 3: Wirtschaftsform und Lebensweise, materielle Kultur. Allgemeines.**

Berndt, C.H. & R.M. (Hg.) (1964/77). The World of the First Australians. An Introduction to the traditional life of the Australian Aborigines. Sydney: Angus & Robertson.

Berndt, C.H. & R.M. (Hg.) (1965). Aboriginal man in Australia. Essays in Honour of Emeritus Professor A.P. Elkin. Sydney: Angus & Robertson.

Elkin, Adolphus Peter (1938/64). The Australian Aborigines: How to understand them. Sydney: Angus & Robertson.

Kaberry, Phyllis (1939). Aboriginal woman. Sacred and profane. Darin: „Wielders of the Digging Stick“, S. 1-36. (Gute Beschreibung des Alltagslebens und des Tagesablaufs, insb. ab S. 17.)

Maddock, Kenneth (1972). The Australian Aborigines. A portrait of their society. Penguin, Australien.

Peter, Hanns (1986). Wesen und Bedeutung des Bumerang. Veröffentlichungen zum Archiv für Völkerkunde Bd. 9. Wien: Wilhelm Braumüller.

Schlatter, Gerhard (1985). Bumerang und Schwirrholz. Eine Einführung in die traditionelle Kultur australischer Aborigines. Berlin: Reimer-Verlag.

Sheils, Helen (Hg.) (1963). Australian Aboriginal Studies. A symposium of Papers presented at the 1961 Research Conference. Melbourne: Oxford University Press.

## **Zu 4: Religion A: Traumzeit, orale Mythologie, „songlines“**

Charlesworth, Max/Morphy, Howard/Bell, Diane/Maddock, Kenneth (Hg.) (1984).  
Religion in Aboriginal Australia. An Anthology. St. Lucia: University of  
Queensland Press.

Erckenbrecht, Corinna (1993). Traumpfade: Land und Umwelt im Verständnis der  
australischen Aborigines. In: Infoe Magazin 1/93, S. 8 – 10.

Hiatt, Leslie R. (1975). Australian Aboriginal Mythology. Canberra: AIAS Press.

Schlatter, Gerhard (1985). Wesen und Bedeutung des Bumerang. Darin: „Sakralobjekte“,  
S. 121 – 180.

Stanner, William E. H. (1979). White man got no dreaming. Essays 1938 – 1973. Darin:  
„The Dreaming“, S. 23 – 40 und teilweise „Religion, Totemism and Symbolism“,  
S. 106 – 143. Letzteres auch in: Berndt, C.H. & R.M. (Hg.) „Aboriginal man in  
Australia“, S. 207 – 237.

Wilpert, Clara Barbara (1970). Kosmogonische Mythen der australischen Eingeborenen.  
Das Konzept der Schöpfung und Anthropogenese. Diss Köln. München.

Maddock, K. & Buchler, I. R. (Hg.) (1978). The Rainbow Serpent. A chromatic piece.  
Darin: Mountford, Charles P. „The Rainbow-Serpent. Myths of Australia“,  
S. 23 – 97. The Hague.

## **Zu 5: Religion B: Australischer Totemismus und Totems**

Elkin, Adolphus Peter (1933a). Studies in Australian Totemism – The Nature of  
Australian Totemism. In: Oceania Vol. 4, Nr. 2, S. 113 – 131.

(1933b). Totemism in North-Western Australia (The Kimberley Division). In:  
Oceania Vol. 3, Nr. 3, S. 257 – 296. Part II: The Tribes of Dampier Land.  
In: Oceania Vol. 3, Nr. 4, S. 435 – 481.

(1938/54). The Australian Aborigines: How to understand them. Sydney: Angus &  
Robertson.

Petri, Helmut (1950). Kult-Totemismus in Australien. In: Paideuma Bd. 5, S. 44 – 58.  
Auch in: Schmitz, C.H. (Hg.) „Religions-Ethnologie“, S. 219 – 237.

(1954). Sterbende Welt in Nordwestaustralien. Braunschweig.

Vatter, Ernst (1925). Der australische Totemismus. Mitteilungen aus dem Völkerkunde  
Museum Hamburg.

Roger, F. (1980). Totemismus oder die Dekadenz eines Begriffs. M.A. (Gute  
Zusammenfassung der Geschichte des Totemismus-Begriffs).

## **Zu 6: Landverständnis und Landrechte**

Erckenbrecht, Corinna (1989). Land und Landrechte der australischen Aborigines. Bonn: Holos-Verlag, Mundus Reihe Ethnologie Bd. 25.

Peterson, Nicolas (1982). Aboriginal land rights in the Northern Territory of Australia. In: Leacock & Lee (Hg.) „Politics and History in Band Societies“, S. 441 – 462.

Peterson, Nicolas & Langton, Marcia (Hg.) (1983). Aborigines, land and land rights. Canberra: AIAS Press.

Peterson, Nicolas (Hg.) (1981). Aboriginal land rights: a handbook. Canberra: AIAS Press.

Woodward, A. E. (1973) Aboriginal land rights commission 1<sup>st</sup> Report.

(1974). Aboriginal land rights commisson 2<sup>nd</sup> Report. Canberra: Australian Government Publishing Service.,

Landrechtssituation nach dem Mabo-Urteil: s. Eintragungen in der Encyclopaedia unter terra nullius, land rights, Mabo etc.

## **Zu 7: Sozialstruktur A: Horde/band, Clan, Moieties, „Stamm“**

Berndt, C.H. & R.M. (Hg.) (1964/77). The World of the First Australians. An Introduction to the traditional Life of the Australian Aborigines. Darin: Kap. II und III: „Social Organization and structure“.

Hiatt, Leslie (1962). Local Organization among the Australian Aborigines. In: Oceania Vol. 32, S. 267 – 286.

Radcliffe-Brown, A. R. (1930). The Social Organization of Australian Tribes. Part I In: Oceania Vol. 1, Nr. 1, S. 34 – 63.

Tindale, Norman B. (1974). Aboriginal Tribes of Australia... (s. Nachschlagewerke) Darin: „The Tribe“, S. 30 – 37.

## **Zu 8: Sozialstruktur B: Kinship systems, Totems und Heiratsklassen**

Elkin, Adolphus Peter (1933). Studies in Australian Totemism. Sub-section, section and moiety totemism. In: Oceania Vol. 4, Nr. 1, S. 65 – 90.

Erckenbrecht, Corinna (1993). Frauen in Australien. „Aboriginal women“ gestern und heute. Darin: Kap. 4.3 „Ehe und Eheregelungen“, S. 125 – 156 und evtl. „Matrilineare Totemclans [der Kamaroi]“, S. 242 – 247. Bonn: Holos Verlag, Mundes Reihe Bd. 62.

Radcliffe-Brown, Alfred Reginald (1930/31). The Social Organization of Australian Tribes.  
In: Oceania (Part I: Vol. 1, Nr. 1, S. 34 – 63.) Part II: Vol. 1, Nr. 2, S. 206 – 246.  
Part II continued: Vol. 1, Nr. 3, S. 322 – 341. Part III: Vol. 1, Nr. 4, S. 426 – 456.

Scheffler, Harold W. (1978). Australian kin classification. Cambridge: Cambridge University Press.

Rose, F.G.G. (1976). Boundaries and kinship systems in Aboriginal Australia. In: Peterson, N. (Hg.,) „Tribes and boundaries in Australia“, S. 192 – 206.

siehe auch Literatur zu Thema 5 und 7

## **Zu 9: Gender Studies und Geschlechterbeziehungen**

Bell, Diane (1983). Daughters of the Dreaming. Melbourne, Sydney: McPhee/Gribble Publishers.

Berndt, C. H. (1981). Interpretations and „Facts“ in Aboriginal Australia. In: Dahlberg, F. (Hg.) „Woman the gatherer“, S. 153 – 203. New Haven, London.

Erckenbrecht, Corinna (1993). Frauen in Australien. „Aboriginal women“ gestern und heute. Bonn: Holos-Verlag, Mundus Reihe Ethnologie Bd. 62.

Gale, Fay (Hg.) (1970). Women's role in aboriginal society. Canberra: AIAS Press.

(1983). We are bosses ourselves. The status and role of Aboriginal women today. Canberra : AIAS Press.

Kaberry, Phyllis (1939). Aboriginal women sacred and profane. London: Routledge.

## **Zu 10: Kunst**

Birnie Danzker, Jo-Anne (1994). Traumzeit. Tjukurrpa. Kunst der Aborigines der Western Desert. Die Donald Kahn-Sammlung. Museum Villa Stuck Oktober 1994. München, New York: Prestel-Verlag.

Crawford, I.M. (1968). The Art of the Wandjina. Aboriginal Cave Paintings in the Kimberleys, Western, Australia. Oxford University Press.

Edwards, Robert (1979). Australian Aboriginal Art. The Art of the Alligator River region, Northern Territory. Canberra: AIAS Press.

Lommel, Andreas & Katharina (1989). Die Kunst des alten Australien. München, New York: Prestel-Verlag.

Lüthi, Bernhard (Hg.) in Zusammenarbeit mit Gary Lee (1993). Aratjara. Kunst der ersten Australier. Traditionelle und zeitgenössische Werke der Aborigines und Torres Strait Islanders. Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, The South Bank Centre Düsseldorf, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek, National Gallery of Victoria, Melbourne.

Stourton, Nigel Corbally (Hg.) (1996). Songlines and Dreamings. Contemporary Australian Aboriginal Painting. The First Quarter-Century of Papunya Tula. Lund Humphries Publishers, London.

Sutton, Peter (Hg.) (1988). Dreamings. The Art of Aboriginal Australia. George Braziller Publishers in Association with The Asia Society Galleries, New York.

### **Zu 11: Akkulturation: Kulturkontakt und Missionierung**

Berndt, R.M. (1950). Influence of European Culture on Australian Aborigines. [A critique of Dr. A. Lommel's article in Oceania Vol. 21, Nr. 1] siehe unten. In: Oceania Vol. 21, Nr. 3, S. 229 – 235.

Broome, Richard (1982). Aboriginal Australians. Black response to white dominance 1788 – 1980. Sydney: George, Allen & Unwin.

Domeier, Iris (1993). Akkulturation bei den westlichen Aranda in Zentralaustralien. Bonn: Holos-Verlag, Mundus Reihe Ethnologie Bd. 63.

Peter, Hanns (1987). Auswirkungen der Kolonisation auf die traditionelle Kultur der Aborigines. In: Wilpert, C. (Hg.) „Der Flug des Bumerang. 40 000 Jahre Australier“, S. 127 – 165. Hamburgisches Museum für Völkerkunde.

Reynolds, Henry (1981). The other side of the frontier. Aboriginal resistance to the European invasion of Australia. Penguin Books.

Rowley, Charles D. (1970). The destruction of Aboriginal society

(1971). Outcasts in white Australia.

(1971). The remote Aborigines.

Stevens, F. S. (Hg.) (1972). Racism. The Australian Experience. 2 Bde. New York. Darin: Hartwig, M.C., „Aborigines and Racism. A Historical Perspective“.

### **Zu 12: Heutige Probleme: kulturell und politisch**

Burger, Julian (1988). Aborigines Today. Land and Justice. Anti-Slavery Society. Indigenous Peoples and Development Series Report Nr. 5.

Lippmann, Lorna (1981). Generations of resistance. The aboriginal struggle for justice.  
Melbourne: Longmann Cheshire.

Roberts, Janine P. (1979). Nach Völkermord: Landraub und Uranabbau. Reihe Program.  
Göttingen, Wien.

Taylor, Penny (Hg.) for the AIAS (1988). After 200 years. Photographic essays of Aboriginal  
and Islander Australia. Cambridge University Press