

Die Kultur der Traumzeit

- 1 Die traditionelle Kultur der Aborigines**
- 2 Besiedlungsgeschichte**
- 3 Aborigines heute**

Zusammenfassung:

Der erste Beitrag mit dem Titel „Die traditionelle Kultur der Aborigines“ (S. 12 – 21) in dem Ausstellungskatalog des Freiburger Völkerkundemuseums („Die Kultur der Traumzeit“) skizziert Lebensraum, Wirtschaftsform und traditionelle Lebensweise der australischen Ureinwohner, geht auf ihre materielle Kultur, Waffen, Werkzeuge und Kleidung sowie auf Sozialorganisation, Handel und Verkehr ein. Ein besonderer Abschnitt ist der Religion und Weltanschauung gewidmet. Hier werden die spezifischen Vorstellungen der australischen Aborigines und der Begriff der Traumzeit erläutert.

Die Besiedlungsgeschichte Australiens (S. 22) mit den möglichen Wanderungsrouten zwischen dem südostasiatischen Festland bzw. der südostasiatischen Inselwelt und dem fünften Kontinent sowie den zeitlich aufeinanderfolgenden Einwanderungswellen werden in einem weiteren Kapitel beschrieben.

Das Kapitel „Aborigines heute“ (S. 28 – 31) geht besonders auf die soziale und politische Lage der indigenen Bevölkerung im heutigen modernen Bundesstaat Australien ein, schildert die Auseinandersetzungen um rechtliche Gleichstellung und um Landrechte, und widmet sich insbesondere der 200-Jahr-Feier der britischen Besiedlung im Jahr 1988, die die Ureinwohnerbevölkerung zu politischen Protesten, aber auch zu kulturellen Darbietungen nutzte.

Insgesamt 15 Seiten, 22 Abbildungen, Ausstellungs- und Bestandskatalog zur Australiensammlung des Museums für Völkerkunde Freiburg.