

## **"Objects or Subjects?" Australienwissenschaften zwischen empirischer Ethnologie und musealer Praxis**

### **Abstract:**

Der Artikel spannt einen weiten Bogen von den Grundlagen der Ethnologie, der Entwicklung dieser Wissenschaft und ihren forschenden wie sammelnden Aspekten bis hin zur heutigen Praxis der musealen Sammlungsbearbeitung. In einem tabellarischen Raster wird dabei versucht, einen Überblick herzustellen und auf die heutige Bedeutung und die Konsequenzen für Forschung und Ausstellungswesen hinzuweisen. Besonderes Augenmerk liegt dabei auf den Australiensammlungen in deutschen Völkerkundemuseen, insbesondere dem Rautenstrauch-Joest-Museum für Völkerkunde in Köln, sowie der wissenschaftlichen Rezeption der ethnologischen Situation in Australien. Zum Abschluß werden sieben Thesen vorgestellt, die einerseits Analysen des Museums- und Wissenschaftsbetriebes, andererseits Forderungen für die künftige Arbeit darstellen.